

ATELIER:

Dipl.-Restauratorin Sabine Hermes
Wippermannstr. 26
51103 Köln
0221/877913
post@hermes-restaurierung.de
www.hermes-restaurierung.de

1.3 Arbeitsproben



Abb. 1:



Abb. 2



Abb. 3



Abb. 4



Abb. 5: Die Pfeile zeigen die Grundierung mit Lösche der originalen Fassung



Abb. 6:

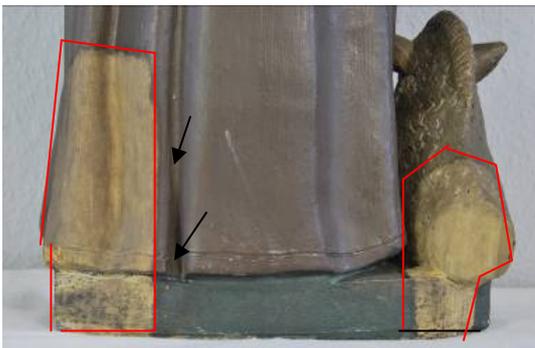


Abb. 7: Die dunkelgraue Lasur / Patinierung ist in den Faltentiefen ausgespart, was die Plastizität erhöht.